

## Fiche Technique du groupe *Bluesy Trip*

### Présentation générale :

- ✓ Style : blues, blues-rock, funky, soul.
- ✓ Set habituel : vingt titres pour une durée approximative d'une heure quinze de concert.
- ✓ Ingé-son : **Bernard Boudaud** Tel : 06 78 75 40 44

### Musiciens :

- **Jean-Luk Trécan**: guitares, voix lead.

Fender Stratocaster Lipstick, baffles FBT, Marschall S80.

- **Bruno Tamic**: claviers, chœurs.

Nord electro 3, Korg N5, Rolland D70, Yamaha moXF6, baffles FBT.

- **Gilbert Virginie**: basse, chœurs.

Ampli Gallien-Kruger Backline 600, 2 caissons GR Bass, Fender Jazz Bass.

- **Patrick Allereau**: batterie, chœurs, management.

Pearl Masterworks 7 fûts, + CC, cymbales Zildjian.

- **Bruno Tredjeu**: harmonicas, chœurs, petites percussions.

Ampli Kalamazoo 1964 (Gibson), micro lone wolf signature « Jason Ricci », harmonicas « Rocket » & « Golden Mélody », pédale Reverb & Delay analogique.

### Exigences techniques

La salle de concert ou l'organisateur fournit un système de diffusion façade de qualité avec console de qualité (numérique de préférence), 24 départs minimum.

4 micros chant, 2 DI claviers+ sonorisation amplis, et batterie 10 micros.

Le système retour (Ramsa SRW840 ou équivalent) à disposer sur circuits séparés de la manière suivante :

- 1 retour / chant lead/guitare
- 1 retour / batterie
- 1 retour / basse
- 1 retour / claviers
- 1 retour / harmonica

L'organisation fournit également un système lumière couvrant l'ensemble du groupe, avec des projecteurs (couleurs et lumière noire) dirigés sur le backdrop.

La salle prévoit aussi les barres ou système de fixation du backdrop.

Contact:

- : <http://www.bluesytrip.com>
- : Patrick Allereau 06 26 32 64 02
- : [patrick.allereau@gmail.com](mailto:patrick.allereau@gmail.com)